

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №30
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением Педагогического Совета
ГБДОУ детского сада № 30
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 4 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детский сад № 30
Кировского района Санкт-Петербурга
_____ Лебедь Е.Н.
Приказ № 7-о п.2 от 29.08.2024 г.

Рабочая программа

к образовательной программе дошкольного образования
на 2024-2025 учебный год
Первая младшая группа № 3 «Светлячки»
возраст воспитанников: от 2 до 3 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Патракова К.А.
Аристова Ю.С.

Санкт-Петербург
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка:	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
Нормативно-правовые документы	4
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
Срок реализации рабочей программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	6
2. Содержательный раздел	6
2.1. Содержание образовательной деятельности	6
Социально-коммуникативное развитие	6
Познавательное развитие	7
Речевое развитие	8
Художественно-эстетическое развитие	9
Физическое развитие	10
2.2. Модель организации образовательного процесса	11
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	11
2.3. Структура реализации образовательной деятельности	13
2.4. Планирование образовательного процесса	14
Комплексно-тематическое планирование	14
2.5. Формы взаимодействия с родителями	19
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
3. Организационный раздел	25
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	25
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	26
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	27
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	27
3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности	28
3.6 Материально-техническое оснащение программы	30
4. Приложения	32
Перечень художественной литературы	32
Перечень музыкальных произведений	33
Перечень произведений изобразительного искусства	34

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 30 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2-х до 3-х лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 30 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ol style="list-style-type: none">1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

	<p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников первой младшей группы № 3 «Светлячки» на 2024 – 2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 20 человек</p> <p>12 девочек – 62 %</p> <p>8 мальчиков – 38 %</p> <p>Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола. Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются</p>

	эмоциональным состоянием сверстников. Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно». Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым. В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии. Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основная форма мышления – наглядно-действенная. Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная. Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения. Формируются навыки самообслуживания.
Срок реализации рабочей программы	2024 – 2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит «Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 2 – 3 года». В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО» автор – составитель Верещагина Н.В., 2024 год издания. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Анкетирование родителей	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<ol style="list-style-type: none"> 1. создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО 2. поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику 3. формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; 4. создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия 	<ul style="list-style-type: none"> • Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. • Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. • Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. • Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. • Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p>1. поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2. формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3. развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>4. формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; • педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталонные формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; • педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. <p>2. Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных,

	<p>близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p>3. Природа: педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
Речевое развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p>1. развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения</p> <p>2. развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>3. развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>4. развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>5. поддерживать</p>	<ul style="list-style-type: none"> развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании. <p>во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p>

<p>положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>б. формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>	
<p>Ценности</p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p>Основные задачи</p>	<p>Содержание образовательной деятельности.</p>
<p>1. развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>2. обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>3. поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>4. развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>5. развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. • Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. • Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет). • Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. • Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.
<p>Ценности</p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p>1. создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком.</p> <p>2. создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве.</p> <p>3. поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; побуждать к самостоятельным действиям.</p> <p>4. привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх,</p> <p>5. укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания.</p> <p>способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>2. Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровьем как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	--

2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность

		-проектная деятельность. Проблемная ситуация.		-беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация
Речевое развитие	Речевая деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Конструктивно-модельная Музыкальная	Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.

		песен во время игр, прогулок в теплую погоду.		
Физическое развитие	Двигательная	Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Подражательные движения Игровые упражнения	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна

2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В первой младшей группе № 3 «Светлячки» с сентября по май (включительно) проводятся 360 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Реализация вида образовательной деятельности	Продолжительность занятий	Количество в неделю (количество за год)
Образовательная область «Физическое развитие»		
Двигательная Физическая культура (в т.ч. на улице)	10 мин.	3 (108)
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Познавательная Ознакомление с окружающим миром	10 мин.	0,5 (18)
Ознакомление с природой	10 мин.	0,5 (18)
ФЭМП и сенсорное развитие	10 мин.	1 (36)
Образовательная область «Речевое развитие»		
Коммуникативная Развитие речи	10 мин.	0,5 (18)
Ознакомление с художественной литературой	10 мин.	0,5 (18)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Музыкальная Музыка	10 мин.	2 (72)

Изобразительная		
Рисование	10 мин.	1 (36)
Лепка	10 мин.	1 (36)
ИТОГО:		10 (360)

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Календарная неделя	Темы	Содержание работы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя с 02.09.2024 по 06.09.2024	«Здравствуй детский сад. Наша группа»	адаптация детей к условиям детского сада; познакомить детей с детским садом как ближайшим окружением ребенка (детская площадка, помещение и оборудование группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду, осваивать правила безопасного поведения в помещении.	Экскурсия по группе и территории детского сада. Досуг «На лесной полянке»
	2 неделя с 09.09.2024 по 13.09.2024	«Овощи, фрукты»	дать первичные представления о фруктах (яблоко, банане, апельсине, груше, сливе). Осваивать умение узнавать, называть и показывать фрукты на картинках и в натуральном виде. расширять представления об овощах (капусте, моркови, картошке, огурце, луке). Развивать умение узнавать, называть и показывать овощи на картинках и в натуральном виде	Праздник «В гости к осени». Выставка детско – родительского творчества «Осенняя фантазия» Игра инсценировка «Репка»
	3 неделя с 16.09.2024 по 20.09.2024	«Ягоды, грибы»	Дать первичные представления о ягодах и грибах, их особенностях и пользе.	Игра–инсценировка по сказке В. Сутеева «Под грибом»
	4 неделя с 23.09.2024 по 27.09.2024	«Игрушки»	продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки».	Создания альбома «Мои игрушки»
Октябрь	1 неделя с 30.09.2024 по 04.10.2024	«Дикие животные и их детеныши»	расширять знания о диких животных. Учить узнавать, называть и показывать диких животных (медведя, зайца, лису, волка, белку) и их детенышей – настоящих, на картинках, в игрушках. Воспитывать бережное	В гости к лесным жителям

			отношение к животным	
	2 неделя с 07.10.2024 по 11.10.2024	«Осень. Деревья»	формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.	Театрализованная игра «Листья кружатся, летят»
	3 неделя с 14.10.2024 по 18.10.2024	«По дороге в детский сад» (ПДД)	формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; познакомить детей со светофором и его цветами	Игра «Светофор»
	4 неделя с 21.10.2024 по 25.10.2024	«Мой дом»	формировать представление о понятии «дом». Осваивать умение узнавать, называть и показывать части дома (окно, дверь, крыша), делать постройки из конструктора. Осваивать умение соотносить действия с помещениями в детском саду (туалет- моем руки, спальня – спим и т.п.).	«День рождения Дашеньки»
	5 неделя с 28.10.2024 по 01.11.2024	«Мебель»	продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «мебель»; обогащать представления о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов (части, детали, цвет, форма, величина) и разнообразным действиями с ними	Сюжетно ролевая «Кошкин дом»
Ноябрь	1 неделя с 05.11.2024 по 08.11.2024	«Птицы» (домашние и дикие)	Расширять представление о многообразии птиц. Учить различать их по внешнему виду, рассказать о местах обитания, чем питаются.	Акция «Поможем птицам пережить зиму. Проведение выставки кормушек
	2 неделя с 11.11.2024 по 15.11.2024	«Наше тело»	формировать представление о себе как о человеке, об основных частях тела, их значении. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, уши, носик, глазки, ротик, ноги, туловище, спина).	Игра -инсценировка по произведению К.Чуковского «Доктор Айболит».
	3 неделя с 18.11.2024 по 22.11.2024	«Моя семья»	воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение ребенка называть имена членов своей семьи. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи.	Тематическая выставка рисунков «Моя семья»

	4 неделя с 25.11.2024 по 29.11.2024	«Домашние животные»	расширять знания о домашних животных, которые живут в доме; закрепить знания о кошке с котятами; познакомить с собакой и щенятами, их отличительными особенностями; упражнять детей в нахождении детенышей и их мам, знакомых животных. Осваивать умение узнавать, называть и показывать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (корову, козу, лошадь, свинью, кошку, собаку) и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к животным.	В гости к фермеру
Декабрь	1 неделя с 02.12.2024 по 06.12.2024	«Труд взрослых» (врач, повар)	формировать элементарные представления о профессиях (доктор, повар, умение их узнавать, называть и классифицировать; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами.	Сюжетно ролевая игра В гостях у повара
	2 неделя с 09.12.2024 по 13.12.2024	«Зимние чудеса»	формировать у детей элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, зимние забавы – снежки, санки); вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.	Театрализованная игра «Снеговик и лесные звери»
	3 неделя с 16.12.2024 по 20.12.2024	«Одежда и обувь»	продолжать знакомить детей с предметами ближнего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий «одежда», «обувь»; учить детей подбирать предметы одежды по назначению и запоминать последовательность одевания на прогулку	Творческая мастерская «Украсим варежки для куклы Маши»
	4 неделя с 23.12.2024 по 28.12.2024	«Ёлочка в гостях у ребят»	формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике; формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки; знакомство детей с традициями празднования Нового года.	Акция «Подари игрушку детскому саду.
Январь	1 неделя с 09.01.2025 по 17.01.2025	«Зимние забавы»	расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; активизировать словарь по теме; знакомство со	Совместно с родителями и детьми мероприятие на улице «Лепим снеговика»

			свойствами снега и льда; формировать представления о безопасном поведении людей зимой; представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр.	Создание подарка для снеговика.
	2 неделя с 20.01.2025 по 24.01.2025	«Продукты питания»	познакомить с обобщающим понятием «продукты». Осваивать умение узнавать, называть и показывать продукты на картинках и в натуральном виде.	«Поход в магазин» Создание коллажа «Полезные и вредные продукты»
	3 неделя с 27.01.2025 по 31.01.2025	«Посуда»	продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда»; обогащать представления о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов (части, детали, цвет, форма, величина) и разнообразным действиями с ними.	Сюжетно ролевая игра – «Федорино горе»
Февраль	1 неделя с 03.02.2025 по 07.02.2025	«Труд взрослых» (водитель)	продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия; обогащать представления о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов (части, детали, цвет, форма, величина) и разнообразным действиями с ними.	Игра-путешествие по группе» Кто- кто в этом домике живёт?»
	2 неделя с 10.02.2025 по 14.02.2025	«Транспорт»	формировать элементарные представления о профессию водитель, что должен знать	Сюжетно – ролевая игра «Играем в поезд»
	3 неделя с 17.02.2025 по 21.02.2025	«Праздник пап»	познакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения с грузовой и легковой машинами (машина – из каких частей состоит; автобус, поезд, корабль, самолет), различать его действия (летит, едет, плывет	Мой папа – мой герой! Фотовыставка
	4 неделя с 24.02.2025 по 28.02.2025	«Проводы зимы»	познакомить детей с государственным праздником – Днём защитника Отечества и его значением; закреплять знания о папе и дедушке (как зовут), уточнить представления о роли отца в семье, формировать представления о папе как о защитнике;	Досуг Масленица

			воспитывать доброе отношение к папе, бабушке.	
Март	1 неделя с 03.03.2025 по 07.03.2025	«Наша мама»	Формирования элементарных представлений о масленице ее традициях и обычаях.	Продуктивная деятельность «Подарок для мамы»
	2 неделя с 10.03.2025 по 14.03.2025	«Весна – красна»	помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям.	Инсценировка сказки «Утренние лучи»
	3 неделя с 17.03.2025 по 21.03.2025	«Музыкальные инструменты»	Расширение знания о музыкальных инструментах, эмоциями и впечатлениями об окружающем, использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Веселая карусель
	4 неделя с 24.03.2025 по 28.03.2025	«В гостях у сказки»	расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве; обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста; использование фольклора при организации всех видов детской деятельности	Драматизация любимой сказки.
Апрель	1 неделя с 31.03.2025 по 04.04.2025	«Расту здоровым»	формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.	Театрализованная игра «Кто как умывается?»
	2 неделя с 07.04.2025 по 11.04.2025	«Космос»	Формирование знаний о космосе	Создание коллажа «Звезды и ракеты»
	3 неделя с 14.04.2025 по 18.04.2025	«Книжечка неделя»	расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве; обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста; использование	

			фольклора при организации всех видов детской деятельности.	
	4 неделя с 21.04.2025 по 30.04.2025	«Русское народное творчество»	познакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору	Проект «Народная игрушка»
Май	1, 2 недели с 05.05.2025 по 07.05.2025	«Что такое хорошо, что такое плохо»	Формировать у детей элементарные представления о доброте, взаимопомощи, дружбе. Воспитывать положительное отношение к труду, стремиться быть полезным близким и окружающим.	Акция «День доброты»
	с 12.05.2025 по 16.05.2025	«Цветы на лугу»	обогащать представления детей о растениях: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой.	Экскурсия на лужайку.
	3 неделя с 19.05.2025 по 23.05.2025	«Насекомые»	формировать элементарные представления о насекомых, их строении и характерных особенностях (цвет, форма). Развивать умение узнавать 2-3 насекомых ближайшего окружения. Воспитывать бережное отношение к миру насекомых.	Инсценировка стихотворения С.Михалкова «Толстый жук»
	4 неделя с 26.05.2025 по 30.05.2025	«Скоро лето»	расширять представления детей о характерных признаках лета; учить находить признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, сравнивать, выражать их в речи; воспитывать любознательность и бережное отношение к природе.	Драматизация любимой сказки.

2.5. Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки.	Консультации	Папки-передвижки Наглядная информация

	<p>Давайте почитаем. Возрастные особенности детей 2-3 лет. Воспитание культурно гигиенических навыков</p> <p>Воспитание у детей 2-3 лет навыков самообслуживания. Как помочь ребенку освоиться в детском саду. Что должен знать ребенок в 2-3 года. Роль игры в адаптационный период.</p> <p>Мы идем в детский сад. Правильная одежда и обувь. Что нельзя приносить в детский сад. Что рассказать воспитателю детского сада о ребенке</p> <p>«Давайте познакомимся» Выставка «Наше лето»</p>	<p>Беседы</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Выставка</p>	Стен газета
Октябрь	<p>Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте почитаем. Режимные процессы в игре у детей 2-3 лет</p> <p>Сон как важная составляющая режима дня дошкольника. Профилактика гриппа и ОРВИ у детей. Часто болеющие дети. Осенние прогулки с малышом. Чистые руки залог здоровья.</p> <p>Игры и пособия для интеллектуального развития детей до трех лет.</p> <p>«Чудеса осени» выставка</p>	<p>Консультации</p> <p>Беседы</p> <p>Выставка</p>	Папки-передвижки Наглядная информация
Ноябрь	<p>Советы родителям. Давайте поиграем.</p>	Консультации	Папки-передвижки Наглядная

	<p>Рассматриваем картинки. Давайте почитаем. Здоровье детей и взаимоотношения родителей</p> <p>Игры по формированию элементарных математических представлений у детей раннего возраста. Мама, не уходи. Или в детский сад без слез! Трудолюбивые малыши. Что такое «сенсорика», и почему необходимо ее развивать. Что делать, если ребенок не хочет убирать игрушки</p>	Беседы	информация
Декабрь	<p>Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте почитаем. Как научить ребенка одеваться самостоятельно</p> <p>Математические представления детей 2-3 лет.</p> <p>Знакомство с цветом. Безопасность ребенка дома.</p> <p>Мама, давай порисуем! Азбука Новогодней безопасности</p> <p>В ожидании сказки или Как сделать праздник ребёнку «Новогодняя елочная игрушка»</p>	<p>Консультации</p> <p>Беседы</p> <p>Выставка</p>	Папки-передвижки Наглядная информация
Январь	<p>Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте почитаем. Как не надо кормить ребенка. Как провести выходные с ребенком. Приучаем ребёнка к самостоятельности - Мама я сам! Правила зимней безопасности.</p>	<p>Консультации</p> <p>Беседы</p>	Папки-передвижки Наглядная информация

	Убеждаем ребенка слушаться без слез и капризов. «Зимние забавы»		
Февраль	Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте почитаем. Роль отца в семье. Поиграй со мною папа Осторожно гололед. Нарушение сна у ребенка. Задержка речевого развития. Детское автокресло. Советы по ПДД	Консультации Беседы	Папки-передвижки Наглядная информация
Март	Матрешка не просто сувенир. Профилактика кариеса, сроки прорезывания зубов, стоматит, лечение стоматита. Как знакомить детей со сказкой. Лекарство от телемании. Ребенок и телевизор. Пальчиковые игры. Зачем читать детям книги Если в семье появился еще один ребенок. Если малыш храпит.	Консультации Беседы	Папки-передвижки Наглядная информация
Апрель	Игры для детей на изучение формы, цвета и величины. Утренняя гимнастика в жизни ребенка Игрушка должна развивать. Детские манипуляторы. Учим малыша убирать за собой игрушки	Консультации Беседы	Папки-передвижки Наглядная информация
Май	Конъюнктивит у детей. Почему дети падают из окон. Чем заняться детям летом. Если ребенок кусается. «Вот и стали мы на год взрослее»	Консультации Беседы	Папки-передвижки Наглядная информация
Август	Лето и безопасность. Игры с песком для детей на летнем отдыхе (2-5 лет)	Консультации Беседы	Папки-передвижки Наглядная информация

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Парциальная программа «Цвет творчества» Дубровская Н.В. От 2 до 7 лет.

Через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

- развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной культуре;
- формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника;
- формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности;
- развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей.

Принципы построения программы

1. Принцип поэтапности погружения в программу. Это самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата.
2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка – от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.
3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.
4. Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений.

Планируемые результаты освоения/реализации Программы

В отношении своевременного и полноценного эмоционального развития для всех возрастных групп педагог планирует:

- рассказывать народные сказки;
- знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;
- знакомить с художественными образами в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;
- знакомить с цветовой грамотой;
- создавать условия для восприятия художественных произведений, для передачи чувств и настроения в цвете;
- использовать цвет как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
- побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
- обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания;
- создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими объектами;

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- передавать образ формой и цветовыми пятнами;
- компоновать предметы на плоскости листа;
- развивать воображение, творческие способности.

К планируемым результатам в художественно-эстетическом развитии дошкольника по видам деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, декоративно-прикладная) младшей группы относятся следующие показатели:

- уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, самостоятельно
- искать способы изображения в соответствии с создаваемым образом;
- выбирать способы и направления штриховки для рисунка; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки);
- составлять новые цветовые тона на палитре, сочетать один цвет с другим;
- уметь лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка;
- использовать некоторые приемы лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание;
- конструировать простыми формами; использовать доступные способы и приемы вырезания и обрывной аппликации; составляет изображения разных предметов из полос и вырезанных форм; правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; выбирать из декоративно-прикладных материалов дымковские игрушки, матрешки.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Процедура отслеживания и оценки результатов развития детей проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Чтобы правильно организовать процесс художественного образования и воспитания детей, нужно знать исходный уровень их творческих способностей. Этот процесс должен проходить в естественных для детей условиях – творческих заданиях по совместной деятельности.

3. Организационный раздел
3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)

**Расписание занятий
в 1-ой младшей группе № 3 «Светлячки»
на 2024 – 2025 учебный год**

Дни недели	Время	Образовательная область	Название деятельности	Объем образовательной нагрузки
Понедельник	9.00 – 9.10	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	20 минут
	9.20 – 9.30	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	
Вторник	9.00 – 9.10	Физическое развитие	Физическая культура	20 минут
	9.20 – 9.30 9.30 – 9.40	Художественно-эстетическое развитие	Лепка/аппликация (по подгруппам)	
Среда	9.00 – 9.10	Познавательное развитие	ФЭМП и сенсорное развитие	20 минут
	9.20 – 9.30 9.30 – 9.40	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	
Четверг	9.00 – 9.10	Физическое развитие	Физическая культура	20 минут
	9.20 – 9.30	Речевое развитие	Развитие речи/Ознакомление с художественной литературой	
Пятница	9.20 – 9.30	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	20 минут
	10.10 – 10.20	Физическое развитие	Физическая культура на улице	
Итого объем недельной образовательной нагрузки				1 часа 40 минут – 10 занятий в неделю

Музыкальный досуг: I и III недели месяца – четверг 16.00- 16.10

Театральный досуг: II и IV недели месяца – четверг 16.00- 16.10

3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

**Режим дня
1-ой младшей группы № 3 «Светлячки» (от 2 до 3 лет)
с сентября по май 2024 – 2025 учебного года
(режим работы группы 12 часов)**

Содержание	Время проведения
Утренний приём детей, игры, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятие в игровой форме	9.00 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.10 – 9.20
Занятие в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность)	9.20 – 9.30 9.30 – 9.40
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры	12.30 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, досуги, чтение художественной литературы, индивидуальная работа	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа. Уход детей домой.	16.30 – 19.00

**Режим дня
1-ой младшей группы № 3 «Светлячки» (от 2 до 3 лет)
с сентября по май 2024 – 2025 учебного года
в неблагоприятную погоду
(режим работы группы 12 часов)**

Содержание	Время проведения
Утренний приём детей, игры, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к занятиям.	8.50 – 9.00
Занятие в игровой форме	9.00 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.10 – 9.20
Занятие в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность)	9.20 – 9.30 9.30 – 9.40
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа, чтение художественной литературы	10.00 – 11.30
Водные процедуры	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры	12.30 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, чтение художественной литературы, индивидуальная работа. Уход детей домой.	16.00 – 19.00

Кроме выше обозначенного, на группе предполагается введение режимов дня, скорректированных в соответствии с индивидуальным планом развития ребёнка (по заключению медико-педагогической комиссии)

3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Режим двигательной активности

№ п/п	Виды двигательной активности	Количество минут
Первая половина дня		
1	Утренняя гимнастика	10 минут
2	Занятие в физкультурном зале (Физическая культура)	10 минут
3	Динамические паузы физкультминутки	2 минута
	Занятие в музыкальном зале (Музыка)	10 минут
4	Самостоятельная двигательная активность на утренней прогулке	10 минут
5	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	10 минут
Вторая половина дня		
1	Гимнастика после дневного сна	7 минут
2	Динамические паузы физкультминутки	2 минута
3	Самостоятельная двигательная активность в группе	10 минут
4	Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	10 минут
5	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	10 минут
	Всего в течение дня	1 час 32 минуты
	Итого в неделю	7 часов 40 минут
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10 минут
	Спортивные/музыкальные праздники	3 – 4 праздника в год

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Уголок уединения, уголок сюжетно-ролевых игр	Уголок релаксации, уединения, фотоальбомы: моя семья, домашние питомцы, любимая игрушка, иллюстративный материал	Сентябрь-май
Познавательное развитие	Познавательный уголок	Наглядно- иллюстративный материал, игры для магнитной доски, знаки ПДД, счетный материал, природный материал, сенсорные альбомы	Сентябрь-май
Речевое развитие	Библиотека	Атрибуты для пальчиковых игр, подбор картотеки для гимнастики с колючими мячиками	Сентябрь-май
Художественно-эстетическое развитие	Уголок рисования, библиотека	Иллюстративное оформление, раскраски по тематике, театральные атрибуты, (настольный театр, штоковые куклы, театр теней(экран), музыкальная картотека	Сентябрь-май

Физическое развитие	Мобильный уголок	Нестандартное спорт оборудование, уголок Пиклера с горкой, картотека музыкального сопровождения физминуток, танцев для разминок. Мячи среднего диаметра, кольца 30см диаметр.	Сентябрь-май
---------------------	------------------	---	--------------

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

В состав группового помещения входят отдельные функциональные помещения: раздевалка (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая комната (для проведения игр, занятий и приема пищи), буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), детская туалетно - умывальная комната, комната для сна.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Тренинг эффективного взаимодействия с детьми» Е.К. Лютова, Г.Б. Моница</p> <p>«Развитие и воспитание детей раннего возраста» Л.Г. Голубева, М.В. Лещенко, К.Л. Печора</p> <p>«Обучение и развитие ребёнка раннего возраста» В. Штрассаер</p> <p>«Кроха» Г. Г. Григорьева, Н.П. Кочетова</p> <p>«Первые сюжетные игры малышей» Е.В. Зворыгина</p> <p>«Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» Богуславская, Смирнова</p> <p>«Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет адапционный период» О.Е. Белова, «Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста» И.В.Ковалёва</p> <p>«Развитие игровой деятельности» Н.Ф. Губанова</p> <p>«Играем с малышами» Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба</p> <p>«Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду» Л.В. Томашевская, Е.Ю. Герц, Е.В. Андрющенкова</p> <p>«Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО» В. А. Деркунская</p>
Познавательное развитие	<p>«Мир природы и ребёнок» Л.М. Маневцова, П.Г. Саморукова</p> <p>«Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» С.Н. Теплюк</p> <p>«Какие месяцы в году» Т.А.Шорыгина</p> <p>«Ознакомление дошкольников с природой» С.А.Веретенникова</p> <p>«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Солоненникова</p> <p>«Игры-занятия с малышами» С.Н. Теплюк</p> <p>«В помощь маленькому мыслителю» М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина</p> <p>«Помоги мне сделать самому» М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина</p> <p>«Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста» Е.А. Янушко</p> <p>«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова</p> <p>«Игры – занятия на прогулке с малышами» С.Н. Теплюк</p> <p>«Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке» Т. Г. Филиппова</p>

Речевое развитие	<p>«Чтобы чисто говорить» М.Т. Борисенко, Н.А. Лукина «Развитие речи детей дошкольного возраста» Под редакцией Сохиной «Хрестоматия для маленьких» Л.Н. Елисеева «Планирование занятий по развитию речи» Г.Н. Никитина «Игры и занятия для малышей» А.Ануфриева, О.Митюкова «Программа комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста» Е. Фадеева, А. Траханова «Развивающие игра с малышами до 3-х лет» Т.В. Галанова «Занятия по развитию речи в 1-й младшей группе детского сада» В.В. Гербова, А.Н. Максаков Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет. Н.П. Ильчук, В.В. Гербова «Развитие речи дошкольников раннего возраста» Г.Я. Затулина «Методика формирования начального детского лексикона» О.Е.Громова «Начинаем говорить» М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Комплексные занятия в 1 младшей группе детского сада» Т.М. Бондаренко «День за днём говорим и растём» О.Е. Елецкая, Е.Ю. Вареница «Развитие речи у детей 2-3 лет» Л.Н. Смирнова «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» А.Е. Белая, В.И. Мирясова .«Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» Л.Л. Тимофеева «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет)». О. М. Ельцова, В. И. Волкова, А. И.Терехова</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Театрализованные занятия в детском саду» М.Д. Маханёва «Игры с правилами в детском саду» Сорокина, Батурина, «Наши пальчики играют» М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Сценарии театральных кукольных занятий» Н.Ф. Сорокина «Театрализованные игры в детском саду» Т.И.Петрова, Е.Л. Сергеева «Забавы для малышей» М.Ю. Картушина «Развлечения для малышей» М.Ю. Картушина «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова «Лепка с детьми раннего возраста» Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» Е.А. Янушко «Изобразительная деятельность с детьми раннего возраста» Жукова «Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего возраста» О.Э. Литвинова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова «Театр на столе» И.М.Петрова «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра» Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Парциальная программа художественно - эстетического развития дошкольников» Н.В. Дубровская «Рисуй со мной. Парциальная программа художественно – эстетического развития детей раннего возраста» Е. А. Дудко «Конструирование из строительных материалов»</p>

Физическое развитие	«Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане «Растём здоровыми» В.А Доскин, Л.Г. Голубева «Утренняя гимнастика» Е.П. Иова «Подвижные игры для малышей» Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева «Физическая культура дошкольникам» Л.Д. Глазырина «Физическая культура для малышей» Е.А. Синкевич, Т.В. Болшева «Ползаем, ходим, бегаем, прыгаем» М.Г. Борисенко, Т.А. Датешидзе «Игры, которые лечат» А.С. Голанов
Педагогическая диагностика	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 2 – 3 года

3.6. Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Дидактические игры, лото, игры на липучках, магнитные
2.	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, колокольчики, бубны, барабаны)
3.	Самодельные игрушки
4.	Звучащие механические игрушки
5.	Игрушки вкладыши, рамки
6.	Массажные мячики, ежики
7.	Магнитная доска с играми на магнитах
8.	Пирамидки разного размера
9.	Шнуровки
10.	Природный материал
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением	
1.	Наглядные пособия
2.	Стеллаж с цветами
3.	Атрибуты для ухода за цветами
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр	
1.	Игровой модуль «Кухня» с плитой.
2.	Игровой модуль «Парикмахерская
3.	Куклы разного размера (мальчики и девочки).
4.	Комплекты одежды для кукол по сезонам.
5.	Игровой модуль «Магазин».
6.	Комплекты посуды для кукол
7.	Коляски для кукол
8.	Игровой модуль «Доктор».
9.	Атрибуты для игр «Дочки – матери», «У доктора», «В магазине», «Парикмахер».
Оборудование и материалы для организации конструктивных игр	
1.	Крупный строительный конструктор
2.	Деревянный строительный конструктор
3.	Крупная мозаика
4.	Мозаика мягкая
5.	Куклы для обыгрывания
6.	Контейнеры различных размеров
7.	Транспорт разных размеров
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Коврограф
2.	Настольный театр с резиновыми игрушками
3.	Куклы попрыгунчики, штоковые
4.	Ширмы разных размеров
5.	Коврик «полянка»
6.	Зеркало
7.	Костюмы, шапочки, платочки
8.	Атрибуты для пальчиковых игр
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	

1.	Стол с емкостями для экспериментирования
2.	Фартучки
3.	Ведерки, формочки, совочки, скалки
4.	Природный, бросовый материал
5.	Коврограф, магнитная доска
6.	Предметы различной формы
7.	Набор прищипок и больших прорезиненных щипцов
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Толстые восковые мелки, карандаши
2.	Пластилин, доски для пластилина
3.	Крупные печатки
4.	Графареты
5.	Доска магнитная
6.	Цветная бумага
7.	Бросовый материал
8.	Формочки для вырезания
9.	Скалки для работы с соленым тестом
10.	Гуашь
11.	Кисти мягкие, кисти щетинка, губки
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Музыкальный центр, подборка песенок по разным темам, музыкальный физминуток, музыкальное сопровождение различных тематик
2.	Детские музыкальные инструменты и музыкальные игрушки.
3.	Звучащие предметы заместители.
4.	Атрибуты для музыкальных игр и танцев (флажки, платочки, погремушки, цветы и т.п.).
Пособия по развитию речи	
1.	Наборы игрушек и комплекты картинок для звукоподражательных упражнений
2.	Предметные и сюжетные картинки по разным темам
3.	Дидактические игры
4.	Тренажеры для формирования дыхания
5.	Книжки-игрушки, малышки, различные иллюстрации по темам
6.	Атрибуты для обыгрывания сказок
Игры и пособия по безопасности	
1.	Наглядные пособия
2.	Дидактические игры
3.	
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Наглядные пособия, картинки
2.	Книжки русско-народные сказки
3.	Элементы русского костюма
Дополнительное оборудование	
1.	Шарики пластиковые для сухого бассейна
2.	Ковер с ладошками и стопами
3.	Флажки, ленточки разного цвета
4.	Мячи резиновые
5.	Кегли
6.	Веревка-резинка
7.	Кубики пластиковые
8.	Массажный коврик
Электронная техника	
4.	Компьютер, монитор, принтер
4.	Музыкальный центр

4. Приложения

Перечень художественной литературы		
Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."	
Русские народные сказки	"Заюшкина избушка"	обраб. О. Капицы
	"Как коза избушку построила"	обраб. М.А. Булатова
	"Маша и медведь"	
	"Кот, петух и лиса"	обраб. М. Боголюбской
	"Лиса и заяц"	обраб. В. Даля
	"Снегурушка и лиса"	обраб. А.Н. Толстого
Фольклор народов мира	"В гостях у королевы" "Разговор"	англ., обр. С. Маршака
	"Снегирек"	пер. с нем. В. Викторова
	"Три веселых братца"	пер. с нем. Л. Яхнина
	"Ой ты заяц-пострел..."	пер. с молд. И. Токмаковой
	"Ты, собачка, не лай..."	
	"У солнышка в гостях"	словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)
Произведения поэтов и писателей России		
Поэзия	"Мама"	Аким Я.Л.
	"Гули-гули", "Арбуз"	Александрова З.Н.
	"Гули-гули", "Арбуз"	Александрова З.Н.
	"Девочка-ревушка"	Барто А., Барто П.
	"Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"	Берестов В.Д.
	"Мышка" Введенский А.И. "Петушок"	Лагздынь Г.Р.
	"Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная")	Лермонтов М.Ю.
	"Сказка о глупом мышонке"	Маршак С.Я.
	"Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"	Мошковская Э.Э
	"Лисий хвостик", "Надувала кошка шар"	" Пикулева Н.В
	"Травка зеленеет..."	Плещеев А.Н.
	"Где мой пальчик?"	Саконская Н.П.
	"Кошка"	Сапгир Г.В.
	"Кораблик"	Хармс Д.И.

	"Путаница"	Чуковский К.И
Проза	"Лис и мышонок"	Бианки В.В.
	"В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору).	Калинина Н.Д
	"Земляничка".	Павлова Н.М
	"По тропинке, по дорожке"	Симбирская Ю.С.
	"Кто сказал "мяу?", "Под грибом"	Сутеев В.Г.
	"Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору)	Тайц Я.М.
	"Три медведя", "Косточка"	Толстой Л.Н.
	"Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору)	Ушинский К.Д.
	"В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"	Чарушин Е.И.
	"Мойдодыр"	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран	Биссет Д. "Га-га-га!"	пер. с англ. Н. Шерешевской
	Дональдсон Д. "Мишка-почтальон"	пер. М. Бородинской
	Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает"	пер. с арм. Т. Спендиаровой
	Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких"	пер. Т. Зборовская 50 "Очень голодная гусеница" Эрик К.

Перечень музыкальных произведений		
Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Слушание	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита"	белорус, нар. мелодия обраб. С. Полонского
	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской
	"Полянка"	рус. нар. мелодия обраб. Г. Фрида
	"Утро"	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере

	"Елочка"	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки"	рус. нар. Мелодия
	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной "Колокольчик" муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально-ритмические движения	"Дождик"	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Вот как мы умеем"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	"Птички"	муз. Г. Фрида
	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова.."
Игры с пением	Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
	"Кто у нас хороший?"	рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	"Из-за леса, из-за гор"	Т. Казакова
	"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен	"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	"Неваляшки"	муз. З. Левиной

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, иллюстратор	Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	"Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"	В.Г. Сутеев	
	"Колобок", "Теремок"	Ю.А. Васнецов	