

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №30  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому развитию детей  
Кировского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детского сада № 30  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 4 от 29.08. 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующим ГБДОУ детский сад № 30  
Кировского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Лебедь Е.Н.  
Приказ № 7-о п.2 от 29.08.2024 г.

**Рабочая программа**  
к образовательной программе дошкольного образования  
на 2024 – 2025 учебный год  
Группа раннего возраста № 1 «Малышки»  
возраст воспитанников: от 1,6 до 2 лет  
срок реализации: 1 год

Воспитатель:  
Короткова И.В.

Санкт-Петербург  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка:	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
Нормативно-правовые документы	4
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
Срок реализации рабочей программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	6
<b>2. Содержательный раздел</b>	6
2.1. Содержание образовательной деятельности	6
Социально-коммуникативное развитие	6
Познавательное развитие	7
Речевое развитие	8
Художественно-эстетическое развитие	9
Физическое развитие	10
2.2. Модель организации образовательного процесса	11
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	11
2.3. Структура реализации образовательной деятельности	13
2.4. Планирование образовательного процесса	14
Комплексно-тематическое планирование	14
2.5. Формы взаимодействия с родителями	19
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
<b>3. Организационный раздел</b>	21
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	21
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	22
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	23
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	23
3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности	24
3.6 Материально-техническое оснащение программы	25
<b>4. Приложения</b>	26
Перечень художественной литературы	26
Перечень музыкальных произведений	27

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 30 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1,6 до 2-х лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 30 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li></ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li><li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li></ol>

	<p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<p><b>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b></p>	<p>Характеристика воспитанников группы раннего возраста № 1 «Малышки» на 2024 – 2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 12 человек</p> <p>5 девочек – 59 %</p> <p>9 мальчиков – 41 %</p> <p>Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола. Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются</p>

	эмоциональным состоянием сверстников. Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно». Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым. В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии. Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основная форма мышления – наглядно-действенная. Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная. Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения. Формируются навыки самообслуживания.
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2024 – 2025 учебный год (с 1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### 1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит. «Диагностика развития детей раннего возраста» авторы: Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Анализ продуктов детской деятельности</li> <li>• Свободные беседы с детьми</li> <li>• Специальные диагностические ситуации</li> <li>• Специальные методики</li> </ul>	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

## 2 Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
1. создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО 2. поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику 3. формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; 4. создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</li> <li>• Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</li> <li>• Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</li> <li>• Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</li> <li>• Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</li> </ul>
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту,

	<p>родному краю, своей стране;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>
<p>1. поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2. формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3. развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>4. формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</li> <li>• педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталонные формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</li> <li>• педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</li> </ul> <p>2. Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</li> </ul>

	<p>3. Природа: педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> </ul> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<b>Речевое развитие.</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>
<p>1. развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения</p> <p>2. развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>3. развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>4. развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>5. поддерживать положительные эмоциональные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</li> <li>развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;</li> <li>в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</li> </ul> <p>во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p>

<p>и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>6. формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>	
<p>Ценности</p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	
<p><b>Основные задачи</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности.</b></p>
<p>1. развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>2. обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>3. поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>4. развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>5. развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</li> <li>• Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно.</li> <li>• Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).</li> <li>• Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином.</li> <li>• Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</li> </ul>
<p>Ценности</p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<b>Физическое развитие.</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>
<p>1. создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком.</p> <p>2. создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве.</p> <p>3. поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; побуждать к самостоятельным действиям.</p> <p>4. привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх,</p> <p>5. укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания.</p> <p>способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>2. Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровьем как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>
--	--

## 2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность

		-проектная деятельность. Проблемная ситуация.		-беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация
Речевое развитие	Речевая деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Конструктивно-модельная Музыкальная	Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность;	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.

		-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.		
Физическое развитие	Двигательная	Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Подражательные движения Игровые упражнения	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна

### 2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В группе раннего возраста № 1 «Малышки» с сентября по май (включительно) проводятся 360 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Реализация вида образовательной деятельности	Продолжительность занятий	Количество в неделю (количество за год)
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
<b>Двигательная</b> Физическая культура (в т.ч. на улице)	10 мин.	3 (108)
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
<b>Познавательная</b> Ознакомление с окружающим миром	10 мин.	0,5 (18)
Ознакомление с природой	10 мин.	0,5 (18)
ФЭМП и сенсорное развитие	10 мин.	1 (36)
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
<b>Коммуникативная</b> Развитие речи	10 мин.	0,5 (18)
Ознакомление с художественной литературой	10 мин.	0,5 (18)
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Музыкальная</b>		

Музыка	10 мин.	2 (72)
<b>Изобразительная</b>		
Рисование	10 мин.	1 (36)
Лепка	10 мин.	1 (36)
<b>ИТОГО:</b>		10 (360)

## 2.4. Планирование образовательного процесса

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Календарная неделя	Темы	Содержание работы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	<b>1 неделя</b> с 02.09.2024 по 06.09.2024	«Здравствуй детский сад. Наша группа»	Адаптация детей к условиям детского сада. Познакомить детей с детским садом как ближайшим окружением ребенка (детская площадка, помещение и оборудование группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.) Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к д/саду, воспитателям, детям. Познакомить детей с элементарными правилами поведения в д/саду, осваивать правила безопасного поведения в помещении	Игра найди свой предмет. Игры-забавы для налаживания доброжелательных отношений в группе. Экскурсия по группе. День плюшевого медвежонка.
	<b>2 неделя</b> с 09.09.2024 по 13.09.2024	«Овощи и, фрукты»	Дать первичные представление об овощах (капуста, морковь, картошка, огурец, лук) Учить узнавать и показывать овощи на картинках и в натуральном виде. Дать первичные представления о фруктах(яблоко, банан, апельсин, груша, слива. Развивать умение узнавать и показывать фрукты на картинках и в натуральном виде.	ИГРА –Инсценировка Репка. Выставка детско-родительского творчества Осенняя Фантазия.
	<b>3 неделя</b> с 16.09.2024 по 20.09.2024	«Ягоды, грибы»	Развивать умение узнавать и показывать грибы и ягоды на картинках. Дать первичные представления о грибах и ягодах.	Игра –Грибы, ягоды. Игра-инсценировка В. Сутеев Под грибом.
	<b>4 неделя</b>	«Игрушки»	Продолжать знакомить детей с	(21)

	с 23.09.2024 по 27.09.2024		предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки»	IV День воспитателя и всех дошкольных работников 27-сентября Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки.»
Октябрь	<b>1 неделя</b> с 30.09.2024 по 04.10.2024	«Дикие животные и их детеныши»	Дать первичные знания о диких животных. Осваивать умение узнавать и показывать в натуре, на картинках, в игрушках диких животных (медведь, заяц, волк, лиса, белка, ежик) и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к животным.	В гости к лесным жителям. Русская народная сказка Теремок. 1 октября Международный день музыки.
	<b>2 неделя</b> с 07.10.2024 по 11.10.2024	«Осень. Деревья»	Познакомить с элементарными представлениями осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Собрать на прогулках разноцветные листья, рассматривать их. Учить называть и показывать на картинках деревья, на улице показывать деревья.	Театрализованная игра Листья кружатся летят. Скворечник для птиц. 9 октября Всероссийский день почты.
	<b>3 неделя</b> с 14.10.2024 по 18.10.2024	«По дороге в детский сад» (ПДД)	. Изучение сигналов светофора. 2. Закрепить знания об основных цветах. 3. Развивать память и речь	Игра Светофор. 20 октября –День отца. 20 октября День повара.
	<b>4 неделя</b> с 21.10.2024 по 25.10.2024	«Мой дом»	Дать первичные представления о понятиях дом. Осваивать умение узнавать и показывать части дома (окно, дверь, крыша), делать постройку из конструктора. Осваивать умение соотносить действия с помещениями в детском саду (ванная комната, туалет-моем руки, спальня-спим и т. д).	Тематическое занятие Мой дом.
	<b>5 неделя</b> с 28.10.2024 по 01.11.2024	«Мебель»	Познакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия мебель.	Грузовик. 28 октября Международный день анимации мультфильмов.
Ноябрь	<b>1 неделя</b> с 05.11.2024 по 08.11.2024	«Птицы» (домашние и дикие)  Наша Родина-Россия.	Познакомить с дикими и домашними птицами (курица, петух, цыплята, утка, голубь, воробей, ворона) , научить их узнавать и показывать на картинках настоящих, в игрушках. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Курочка с цыплятами.  4 ноября-День народного единства. Флаг России.
	<b>2 неделя</b> с 11.11.2024 по 15.11.2024	«Наше тело»	Дать первичное представление о себе, как о человеке, об основных частях тела, их значения. Расширять опыт	игра–инсценировка произведения К. Чуковского Доктор Айболит. 10 ноября

			ориентировки в собственных частях тела(голова, лицо, уши, носик, глазки и т.д).	День науки 12 ноября Синичкин день. !3 ноября день доброты.
	<b>3 неделя</b> с 18.11.2024 по 22.11.2024	«Моя семья»	Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение ребенка называть имена членов своей семьи Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи.	День матери – Составление плаката-моя семья. .16 ноября день толерантности. 18 ноября День рождение Деда мороза.
	<b>4 неделя</b> с 25.11.2024 по 29.11.2024	«Домашние животные»	Дать первичные знания о домашних животных .Осваивать умение узнавать и показывать в натуре, на картинках , в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, козу, лошадь, корова, курица, гусь, петух) и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к животным.	30 ноября-Всемирный день животных. Фотоколлаж Мой домашний питомец.  26 ноября День матери в России.
Декабрь	<b>1 неделя</b> с 02.12.2024 по 06.12.2024	«Труд взрослых» (врач, повар)	Дать элементарные представления о профессиях(Врач, повар), умение их узнавать и классифицировать.	игра В ГОСТЯХ У ПОВАРА.
	<b>2 неделя</b> с 09.12.2024 по 13.12.2024	«Зимние чудеса»	Познакомить детей с признаками зимы. Дать элементарные представления о зиме( сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.	8 декабря- Международный день художника. Игра Снеговик и лесные звери.
	<b>3 неделя</b> с 16.12.2024 по 20.12.2024	«Одежда и обувь»	Продолжать знакомить детей с предметами ближнего окружения.	Дидактическая игра Одежда, обувь.
	<b>4 неделя</b> с 23.12.2024 по 28.12.2024	«Ёлочка в гостях у ребят»	Познакомить детей с елочкой. Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике, формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние подарки, знакомство с традициями празднования Нового года.	игра-сказка Елочка в гостях у ребят. . Новогодний утренник.
Январь	<b>1 неделя</b> с 09.01.2025 по 17.01.2025	«Зимние забавы»	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях , активизировать словарь по теме, знакомство со свойствами снег и льда, формировать представление о безопасном поведении людей зимой, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр.	Игра-Снеговик. Совместно с родителями и детьми на улице Лепим Снеговика.
	<b>2 неделя</b> с 20.01.2025 по 24.01.2025	«Продукты питания»	познакомить с обобщающим понятием продукты. Осваивать умение узнавать, называть и показывать продукты на	Создание коллажа Полезные и вредные продукты. Игра магазин.

			картинках и в натуральном виде.	
	<b>3 неделя</b> с 27.01.2025 по 31.01.2025	«Посуда»	Дать первичные представления о посуде .Продолжать знакомить детей с предметами ближнего окружения.	Федорино горе.
Февраль	<b>1 неделя</b> с 03.02.2025 по 07.02.2025	«Труд взрослых» (водитель)	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия, обогащать представления о правилах их безопасного использования, поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов(части, детали, цвет, форма, величина) и разнообразными действиями с ними. Формировать элементарные представления о профессиях водитель.	игра Водитель.
	<b>2 неделя</b> с 10.02.2025 по 14.02.2025	«Транспорт»	Познакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Все про мальчиков и мужчин. Мужские профессии. Организовывать все виды детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской , продуктивной, музыкально-художественной, чтения вокруг темы Транспорт.	Грузовик.
	<b>3 неделя</b> с 17.02.2025 по 21.02.2025	«Праздник пап»	Воспитывать любовь к своему дому и тем, кто в нем живет.	Выставка детского творчества Мой подарок папе.
	<b>4 неделя</b> с 24.02.2025 по 28.02.2025	«Проводы зимы»	Формирование элементарных представлений о масленице ее традициях и обычаях.	Досуг Масленица.
Март	<b>1 неделя</b> с 03.03.2025 по 07.03.2025	«Наша мама»	помочь детям получить отчетливые представления о маме, обогащать пре представления о семье и родственных отношениях, пробуждать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь –пожалеть, утешить, сказать ласковое слово, воспитывать любовь к родителям.	Продуктивная деятельность Подарок для мамы. 8 марта-Международный женский день. Утренник.
	<b>2 неделя</b> с 10.03.2025 по 14.03.2025	«Весна – красна»	Дать первичные элементарные представления о весне(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.	Тает снег Кругом лужи.
	<b>3 неделя</b> с 17.03.2025 по 21.03.2025	«Музыкальные инструменты»	Расширение знания о музыкальных инструментах, эмоциями и впечатлениями об окружающем, использование	Дидактическая игра-Найди и покажи музыкальный инструмент.

			фольклора при организации всех видов деятельности.	
	<b>4 неделя</b> с 24.03.2025 по 28.03.2025	«В гостях у сказки»	Расширение представлений о народных сказках , устном народном творчестве, обогащение личного опыта детей знаниями , эмоциями, и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста, использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Драматизация любимой сказки. 21 апреля День сказок.
Апрель	<b>1 неделя</b> с 31.03.2025 по 04.04.2025	«Расту здоровым»	Формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках , содействующих поддержанию и укреплению здоровья, содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.	Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья.  1 апреля День птиц.
	<b>2 неделя</b> с 07.04.2025 по 11.04.2025	«Космос»	Формирование знаний о космосе.	Создание плаката, коллаж Космос.
	<b>3 неделя</b> с 14.04.2025 по 18.04.2025	«Книжкина неделя.	Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве, обогащение личного опыта детей знаниями , эмоциями, и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста, использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Колобок.
	<b>4 неделя</b> с 21.04.2025 по 30.04.2025	«Русское народное творчество»	Познакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи, воспитывать интерес к русскому фольклору.	Народная игрушка.
Май	<b>1, 2 недели</b> с 05.05.2025 по 07.05.2025	«Что такое хорошо, что такое плохо» День Победы	Формировать у детей элементарные представления о доброте, взаимопомощи, дружбе. Воспитывать положительное отношение к труду, стремиться быть полезным близким и окружающим.	Праздничный салют-9 мая.  Игры Пальчиковая гимнастика Мы делили апельсин, Семья.
	с 12.05.2025	«Цветы на	Обогащать представления	Цветы на лугу.

	по 16.05.2025	лугу»	детей о растениях , учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать и обследовать , прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой.	
	<b>3 неделя</b> с 19.05.2025 по 23.05.2025	«Насекомые»	Развивать представление у детей о насекомых. Активизировать познавательный интерес к природе. Дать знания детям о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.	Рассматривание иллюстраций по теме Насекомые.
	<b>4 неделя</b> с 26.05.2025 по 30.05.2025 27 .05.2025	«Скоро лето» Мой город	Расширять представления детей о характерных признаках лета, учить находить признаки самостоятельно , развивать умение наблюдать , сравнивать , выражать их в речи, воспитывать любознательность и бережное отношение к природе.	Встречаем лето. 27 мая День города.

## 2.5. Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	"Адаптация ребёнка в детском саду"	Информационный материал в уголке для родителей, Индивидуальные беседы	Консультация
Октябрь	«Одежда детей в группе и на прогулке»	Информационный материал в уголке для родителей, Индивидуальные беседы	Консультация
Ноябрь	"Безопасность ребёнка на прогулке в осенне-зимний период"	Информационный материал в уголке для родителей, Индивидуальные беседы	Консультация
Декабрь	«Готовимся к празднику»	Информационный материал в уголке для родителей, Индивидуальные беседы	Памятка по основам пожарной безопасности
Январь	«Зимние забавы на улице и дома»	Информационный материал в уголке для родителей	Картотека игр
Февраль	Консультация для родителей "Речевое развитие в раннем возрасте"	Информационный материал в уголке для родителей	Консультация
Март	Консультация для родителей "Аппликации из бумаги для детей младшего возраста"	Информационный материал в уголке для родителей,	Консультация
Апрель	Консультация для родителей "Конструирование для детей младшего возраста" Мастер-класс «Космос»	Информационный материал в уголке для родителей,	Консультация Отправка материала на электронную почту
Май	Консультация для родителей "Утренняя гимнастика для детей младшего возраста" Мастер-класс «Летний луг»	Информационный материал в уголке для родителей,	Консультация Отправка материала на электронную почту

## 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

<b>Актуальность</b>	Данная программа направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп (задачи, планирование, конспекты занятий). Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями.
<b>Парциальная программа</b>	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова
<b>Цель</b>	Цели программы – художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;</li><li>2. открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца;</li><li>3. построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности; развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;</li><li>4. формирование в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений;</li><li>5. воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.</li></ol>
<b>Основные направления</b>	Художественно-эстетическое развитие

**3 Организационный раздел**  
**3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)**

**Расписание занятий  
в группе раннего возраста №1 «Малышки»  
на 2024 – 2025 учебный год**

<b>Дни недели</b>	<b>Время</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Название деятельности</b>	<b>Объем образовательной нагрузки</b>
Понедельник	9.00 – 9.10	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	20 минут
	9.20 – 9.30	Физическое развитие	Физическая культура	
Вторник	9.00 – 9.10	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	20 минут
	9.20 – 9.30 9.30 – 9.40	Художественно-эстетическое развитие	Лепка/аппликация (по подгруппам)	
Среда	9.00 – 9.10	Познавательное развитие	ФЭМП и сенсорное развитие	20 минут
	9.20 – 9.30	Физическое развитие	Физическая культура	
Четверг	9.00 – 9.10	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	20 минут
	9.20 – 9.30	Речевое развитие	Развитие речи/Ознакомление с художественной литературой	
Пятница	9.00 – 9.10	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	20 минут
	10.10 – 10.20	Физическое развитие	Физическая культура на улице	
Итого объем недельной образовательной нагрузки				1 часа 40 минут – 10 занятий в неделю

**Музыкальный досуг: I и III недели месяца – понедельник 16.00- 16.10**  
**Театральный досуг: II и IV недели месяца – понедельник 16.00- 16.10**

### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

**Режим дня  
в группе раннего возраста №1 «Малышки» (от 1,6 до 2 лет)  
с сентября по май 2024 – 2025 учебного года  
(режим работы группы 12 часов)**

<b>Содержание</b>	<b>Время проведения</b>
Утренний приём детей, игры, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятие в игровой форме	9.00 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.10 – 9.20
Занятие в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность)	9.20 – 9.30 9.30 – 9.40
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры	12.30 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, досуги, чтение художественной литературы, индивидуальная работа	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа. Уход детей домой	16.30 – 19.00

**Режим дня  
в группе раннего возраста №1 «Малышки» (от 1,6 до 2 лет)  
с сентября по май 2024 – 2025 учебного года  
в неблагоприятную погоду  
(режим работы группы 12 часов)**

<b>Содержание</b>	<b>Время проведения</b>
Утренний приём детей, игры, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятие в игровой форме	9.00 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.10 – 9.20
Занятие в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность)	9.20 – 9.30 9.30 – 9.40
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа, чтение художественной литературы	10.00 – 11.30
Водные процедуры	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры	12.30 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, чтение художественной литературы, индивидуальная работа. Уход детей домой.	16.00 – 19.00

Кроме выше обозначенного, на группе предполагается введение режимов дня, скорректированных в соответствии с индивидуальным планом развития ребёнка (по заключению медико-педагогической комиссии)

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№ п/п	Виды двигательной активности	Количество минут
<b>Первая половина дня</b>		
1	Утренняя гимнастика	10 минут
2	Занятие в физкультурном зале (Физическая культура)	10 минут
3	Динамические паузы физкультминутки	2 минута
	Занятие в музыкальном зале (Музыка)	10 минут
4	Самостоятельная двигательная активность на утренней прогулке	10 минут
5	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	10 минут
<b>Вторая половина дня</b>		
1	Гимнастика после дневного сна	7 минут
2	Динамические паузы физкультминутки	2 минута
3	Самостоятельная двигательная активность в группе	10 минут
4	Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	10 минут
5	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	10 минут
	<b>Всего в течение дня</b>	<b>1 час 31 минуты</b>
	<b>Итого в неделю</b>	<b>7 часов 35 минут</b>
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10 минут
	Спортивные/музыкальные праздники	3 – 4 праздника в год

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметная развивающая среда группы организована в виде «полузакрытых» пространств для индивидуальной и коллективной двигательной активности детей, учитывающей разные направления, это, так называемые уголки:

- уголок природы;
- строительной;
- для сюжетно-ролевых игр;
- музыкальный;
- театральный;
- книжный;
- сенсорного развития и мелкой моторики; -физкультурный.

Вся пространственно-предметная среда организована для физической активности детей, развития крупной моторики, самостоятельной и индивидуальной деятельности, общение со взрослыми и детьми. Для организации развивающего пространства учитывались возрастные психические и физиологические особенности детей, повышенная двигательная активность, ярко выраженная познавательная деятельность, всё это связано с подбором нужных материалов, пособий, игрушек. Так же существуют определенные требования – игрушки должны быть яркие, развивающие, обучающие, чтобы вызывали у детей положительные эмоции, а так же безопасными для здоровья.

Предметно-развивающая среда должна быть:

- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной;
- развивающей.

Содержание предметно-пространственной развивающей среды и досуговой деятельности в группе раннего возраста № 1

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	уголок «Доктор»	пополнить атрибутами для сюжетной игры. обустроить место ПДД, изготовить пособия по ПДД.	январь
	уголок ПДД		ноябрь
Познавательное развитие	уголок природы	пополнить природным и бросовым материалом, сделать календарь природы пополнить космическим песком, формочками, атрибутами для экспериментов	октябрь-ноябрь
	уголок экспериментирования		декабрь-январь
Речевое развитие	речевой уголок	сделать дидактические игры по развитию речи, обновить сюжетные картинки, обновить детские книги	ноябрь
	книжный уголок		январь
Художественно-эстетическое развитие	уголок изо	сделать полочку красоты, приобрести свистульки деревянные, оборудовать место для детского творчества пополнить атрибутами, косынками, сарафанами. пополнить музыкальными инструментами	декабрь
	уголок ряженья		декабрь
	музыкальный уголок		март март.
Физическое развитие	уголок ФИЗО	приобрести обручи, мостик	февраль

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	А.Н. Павлова» Развивающие игры с детьми от рождения до 3» М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» Соляник Е.Н. «Развивающие игры для детей раннего возраста» Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2лет»
Познавательное развитие	Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» О.А. Соломенникова «Элементарные экологические представления» Громова О.Е. «ФЭМП у детей раннего возраста» Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми» Т.Н. Зенина «Ознакомление детей раннего возраста с природой»

Речевое развитие	Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей» Гербова В.В. «Занятия по развитию речи»
Художественно-эстетическое развитие	Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3лет». Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. О.Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка в раннем возрасте» И.А. Лыкова «ИЗО деятельность в детском саду» Дубровская Н.В. «Цвет творчества»
Физическое развитие	Субботина Е.А. «Физкультминутка» Синкевич Е.А., Большева Т.В. «Физкультура для малышей»
Педагогическая диагностика	Стефанко А.В «Методические рекомендации организации воспитателя в группе раннего возраста» Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Диагностика развития детей раннего возраста.

### 3.6. Материально-техническое оснащение программы

В состав группового помещения входят отдельные функциональные помещения: раздевалка (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая комната (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня (для дневного сна детей с отдельными кроватями), буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), детская туалетно-умывальная комната.

<b>Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию</b>	
1	Шнуровки
2	Вкладыши
3	разноцветные палочки
4	веселая геометрия
5	стучалки
6	игра «поиграй-ка»
7	большой-маленький
8	лабиринты
9	Грибочки
<b>Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.</b>	
1	мини-игры «зверята»
2	«овощи –фрукты»
3	«чей дом»
4	«половинки»
5	«семья»
<b>Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.</b>	
1	кухня
2	кроватки кукольные,куклы
3	диван
4	стол,стулья
5	посуда
6	кушетка «доктор»
7	шкаф для одежды
8	трюмо с зеркалом
<b>Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр</b>	
1	шкаф с ящиками для кубиков
2	кубики большие и малые
3	конструктор малый
4	конструктор большой
5	набор мягких геометрических фигур
<b>Оборудование для организации театрализованной деятельности</b>	
1	шкаф-домик

2	ширма большая
3	ширма малая
4	театр из дерева
5	перчаточный театр
6	театр на подтычке
7	уголок ряженья
8	фланелеграф
<b>Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности</b>	
1	стол для детского экспериментирования
<b>Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности</b>	
1	стол и стулья «хохлома»
2	доска раздвижная
3	кисти, гуашь, пластилин, мелки восковые, карандаши
<b>Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности</b>	
1	уголок музыкальной деятельности
2	бубны
3	ксилофон
4	ленты
5	платочки
6	барабаны
<b>Пособия по развитию речи</b>	
1	мой первый рассказ
2	книжки-малышки
3	наглядные картинки
<b>Игры и пособия по безопасности</b>	
1	сюжетные картинки
2	нагрудные машинки
3	рули
<b>Электронная техника</b>	
1	монитор
2	блок
3	магнитофон
4	принтер

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора	«Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».	рус. нар. потешки
Русские народные сказки	«Козлятки и волк», «Золотое яичко», «Колобок», «Репка»	Обработчик Ушинского К.Д.
	«Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Теремок»	Обработчик Булатова М.А.
Поэзия	«Прятки», «Топотушки»,	Александрова З.Н.
	«Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»	Барто А.Л.
	«Курица с цыплятами»	Берестов В.Д.
	«Аленушка»	Благинина Е.А.
	«Птичка»	Жуковский В.А.
	«Поглядите, зайка плачет»	Ивенсен М.И.
	«Мой конь», «Гоп-гоп»	Клокова М.
«Зайка, зайка, попляши!»	Лагздынь Г.Р.	

	«Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»)	Маршак С.Я.
	«Пальчики-мальчики»	Орлова А.
	«Кряк-кряк»	Стрельникова К.
	«Баиньки»	Токмакова И.П.
	«Рукавичка»	Усачев А.
Проза	«Хрюшка и Чушка»	Александрова З.Н.
	«Маша и Миша»	Брукс Ф.
	«Как поросенок говорить научился»	Пантелеев Л.
	«Цыпленок и утенок»	Сутеев В.Г.
	«Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»)	Чарушин Е.И.
	«Цыпленок»	Чуковский К.И.

### Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание	«Лошадка»Наша»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	«Курочки и цыплята»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс собачек»	муз. А. Артоблевской
	«Три подружки»	муз. Д. Кабалевского
	«Весело - грустно»	муз. Л. Бетховена
	«Марш», муз.	С. Прокофьева
	«Спортивный марш»	муз. И. Дунаевского
	Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок»	муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто
Пение и подпевание	«Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс»	муз. А. Гречанинова
	«Водичка»	муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой
	«Колыбельная»	муз. М. Красева, сл. М. Варной
	«Машенька-Маша»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельнтейн
	«Воробей»	рус. нар. мелодия
Музыкально-ритмические движения	«Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока»	муз. С. Железнова
	«Марш и бег»	муз. Р. Рустамова
	«Постучим палочками»	рус. нар. мелодия
	«Бубен»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Барабан»	муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Пляска	«Догонялки»	муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды
	«Вот как хорошо»	муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской
	«Вот как пляшем»	белорус.народная мелодия, обр. Р. Рустамова
Образные упражнения	«Солнышко сияет»	сл. и муз. М. Варной
	«Идет мишка»	муз. В. Ребикова
	«Скачет заяка»	рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова
	«Лошадка»	муз. Е. Тиличевой
	«Зайчики и лисичка»	муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой
	«Птичка летает», «Птичка клюет»	муз. Г. Фрида
Игры с пением	«Цыплята и курочка»	муз. А. Филиппенко
	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок»	рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова
	«Зайчик»	муз. А. Лядова
	«Воробушки и кошка»	нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой
	«Прокати, лошадка, нас!»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Мы умеем», «Прятки»	муз. Т. Ломовой
	«Разноцветные флажки»	рус. нар. мелодия

Инсценирование	рус. нар. сказок: «Репка», «Курочка Ряба» «Бабочки»	рус. нар. сказки
	песен: «Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик»	муз. Е. Макшанцевой
	показ кукольных спектаклей: «Петрушкины друзья»	Т. Караманенко
	«Зайка простудился»	М. Буш
	«Любочка и ее помощники»	А. Колобова; «Игрушки», А. Барто
Обыгрывание	рус. нар. потешек «Праздник»	рус. нар. потешки
	сюрипризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу»	муз. Е. Тиличеевой
	«Музыкальные инструменты»	муз. Г. Фрида