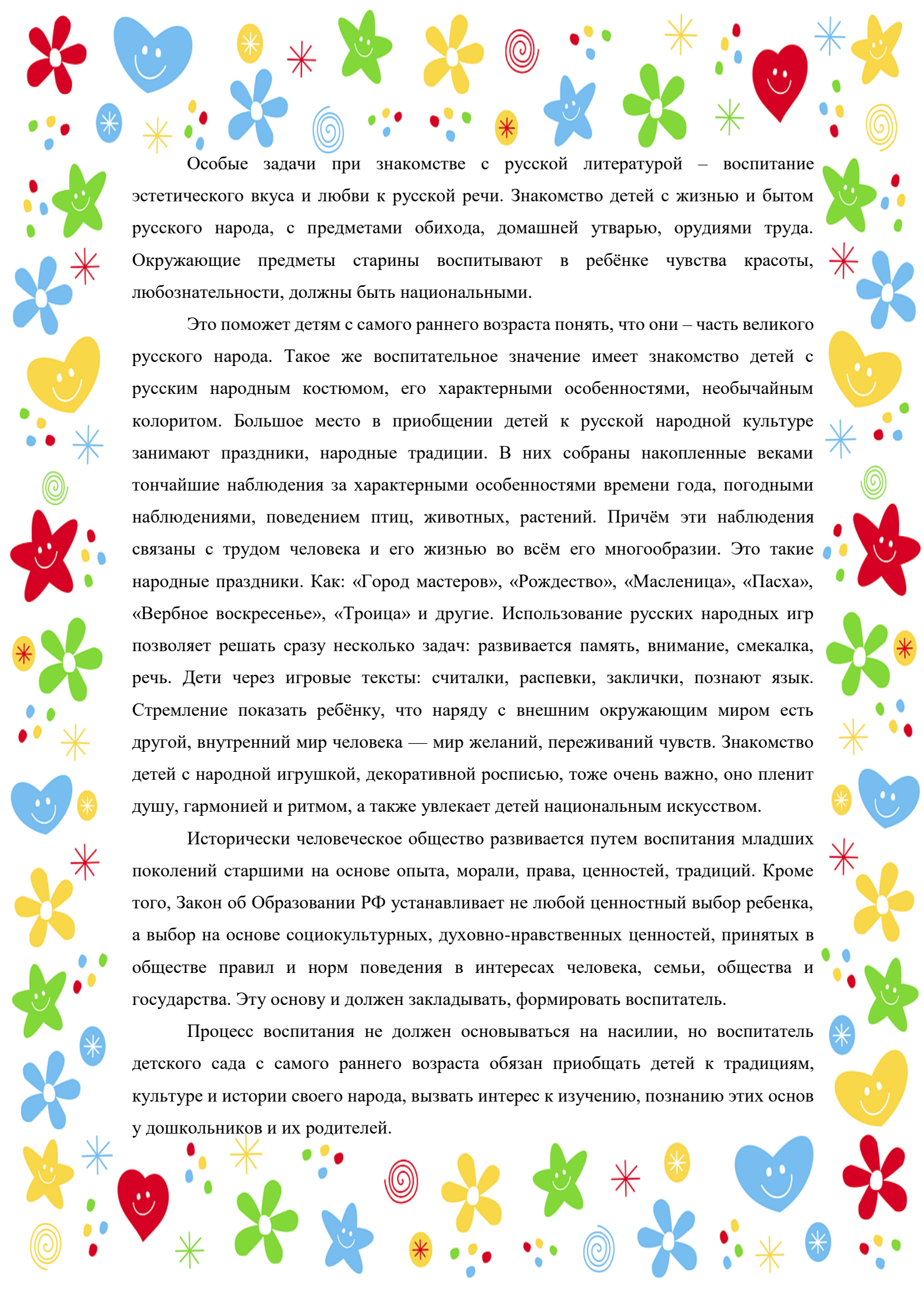




«Роль воспитания в самоопределении и развитии личности ребенка»

Воспитание является неотъемлемой частью современной системы образования и определяется как деятельность, направленная на развитие личности, а также как деятельность, направленная на создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Очевидно, что процессы самоопределения и социализации личности являются длительными и постепенными. Они развиваются, прежде всего, на основе традиционных для российского общества ценностей, которые являются фундаментом, основой дальнейшего становления индивида. Приобщение детей к народной культуре является мощнейшим средством формирования у них патриотических чувств на основе исторической памяти и развития духовности.

Таким образом, индивидуальное сознание, как свойственная личности совокупность определенных идей, мировоззренческих взглядов, многообразия чувств, определяет ее направленность. Начало индивидуального сознания — это формирование собственного «я». Представление о себе так же подвержено поступательному генезису: от осознания себя биологическим существом с естественными физиологическими потребностями до осознания генетической, культурной, исторической, духовной общности с народом или, другими словами, глубокое осознание человеком самого себя в постоянных, коренных категориях: страна, народ, религия, традиция. Поэтому так важно самого раннего детства формировать у детей первоначальное представление о культуре и истории своей страны, о жизни русского народа, необходимо возрождать православные народные традиции, помогать родителям в возрождении духовно-нравственных традиций семейного воспитания детей, повышая их познавательную активность. Изучение всех видов фольклора: сказки, песенки, потешки, поговорки, загадки, небылицы. В устном народном творчестве, как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущи ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, трудолюбию, храбрости, верности.



Особые задачи при знакомстве с русской литературой – воспитание эстетического вкуса и любви к русской речи. Знакомство детей с жизнью и бытом русского народа, с предметами обихода, домашней утварью, орудиями труда. Окружающие предметы старины воспитывают в ребёнке чувства красоты, любознательности, должны быть национальными.

Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа. Такое же воспитательное значение имеет знакомство детей с русским народным костюмом, его характерными особенностями, необычайным колоритом. Большое место в приобщении детей к русской народной культуре занимают праздники, народные традиции. В них собраны накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времени года, погодными наблюдениями, поведением птиц, животных, растений. Причём эти наблюдения связаны с трудом человека и его жизнью во всём его многообразии. Это такие народные праздники. Как: «Город мастеров», «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Вербное воскресенье», «Троица» и другие. Использование русских народных игр позволяет решать сразу несколько задач: развивается память, внимание, смекалка, речь. Дети через игровые тексты: считалки, распевки, заклички, познают язык. Стремление показать ребёнку, что наряду с внешним окружающим миром есть другой, внутренний мир человека — мир желаний, переживаний чувств. Знакомство детей с народной игрушкой, декоративной росписью, тоже очень важно, оно пленит душу, гармонией и ритмом, а также увлекает детей национальным искусством.

Исторически человеческое общество развивается путем воспитания младших поколений старшими на основе опыта, морали, права, ценностей, традиций. Кроме того, Закон об Образовании РФ устанавливает не любой ценностный выбор ребенка, а выбор на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Эту основу и должен закладывать, формировать воспитатель.

Процесс воспитания не должен основываться на насилии, но воспитатель детского сада с самого раннего возраста обязан приобщать детей к традициям, культуре и истории своего народа, вызвать интерес к изучению, познанию этих основ у дошкольников и их родителей.